

niesox

<http://tamoritadadi.blogspot.com/>

Tamori Tadadi

tamori@mines.econ.ne.jp

2 0 1 1

for adult only



Hanasake!GIRLS



これは…
ちよっと—



確かに
刺戟的な
出会った
私ですが
たに







だってこんなの
見せられたら…

そんな

し
が



おんや〜?

これは
どういうこと
かしら



食い入るように
盗み見してたのは
緒花ちゃんじゃない

こっこれは
たまたま偶然



ん〜?

やだっ
そこ駄目ですッ



伊達に鼻月さんの血は引いてないって事かしら





菜子にもすぐ
追いつけちゃうかも



わたしも
あんな風に...?



菜子さん
綺麗だな...



わだしも
菜子さんみたいにな



輝ける...かな



—じゃあ

おー

おー

ん

ん

おー

おー

おー

ん

おー

ん



いいお客さん
紹介してあげるから

その気になったら
教えてね

ん

ん

ん

おー

■毎度どうも&初めましてたもりただちです■

ということで、まさかの『花咲くいろは』本です。
新番で即効本作るとか自分でもビックリです(笑)
菜子ちが予想に反しておっばいがデカくて
グッと来てしまいこの有様です。

アニメを見ていて思いのほか
ネタがするすると出てきたからというか
まあ旅館モノなら定番ネタなんですが(笑)

俺の脳内設定では喜翠荘は知る人ぞ知る売春宿で
それ目当てに来るお客はすくなくない。
傾きかけているところをそれでどうにか持ちこたえている。
巴さんと菜子ちがお客をとっている。
最近きた緒花ちゃんは新メンバーとして期待されている。
みんちはその内毒牙にかかる。
といった具合なのです(笑)

アニメの方は旅館モノの朝ドラか昼ドラのノリで
毎週楽しませてもらっております。
意外にサービスシーンが多くて驚き。
今後も期待であります(笑)







よッ!!



わかってねえな

そんなんじゃ
満足できないって
言ってるんだ



あー出る
出る...うっ



あー

民子ちゃん
の口
あつたけー



いく...せ
くツ...

じゃあ
第二ラウンド
いってみようか

……

……ね……

死ね!!



■お疲れさま&毎度有難うゴザイマシタ■

つーことで、これにてオシマイです。

二本目は自分のミスで徹さんに迷惑掛けないように～
という流れなんです
結局のところ民子に酷いコトをして悔しがらせて
涙目で「死ね」って言わせたかっただけです
オチも何もありません、そこが全てです。

自分で描いててひでえなって思いました(笑)

しかし、描いてて思ったのは緒花の髪がとにかく
描き難い！そして民子は意外に描きやすかった(笑)

そんなこんなでいかがだったでしょうか？
『花いろ』はまだ始まって間もないですが
作画のクオリティも高くこのまま
維持していってくれるといいなと思っている作品です。
2クールあるっぽいですが…(笑)

今後のサービスシーンに期待であります。

そんなこんなで次回イベント参加は夏コミ予定です。
本来は前回出した伊波本の続きのつもりだったんですが
間に「花いろ」本が入ってしまったので
夏にはどうにか伊波本を出したいと思っています。
待っている人がもしいらうたらもう暫くお待ちください。
詳細決まり次第Web等々で告知致しますので
見かけましたらヨロシクデス。

ではでは～

2011/05 たもりただち

奥付

『Hanasake!GIRLS』

発行日

2011年05月20日

発行

niesox

たもりただち

印刷

コーシン出版

連絡先

<http://tamoritadadi.blogspot.com/>
tamori@minos.ocn.ne.jp

